

Casa Konzert Nr. I

Samstag, 16. März 2024
17.00 Uhr, regulärer
Barbetrieb, Eintritt frei

Es spielt Lia Reck am Piano

(Emi) Lia Reck, mit dem bürgerlichen Namen Heilmann, trat schon als Vierjährige solistisch auf. Damals spielte sie Akkordeon im Handharmonikaverein Zug (CH). Während der Schulzeit kamen andere Instrumente dazu: Mandoline, Violine und Klavier. Ihre Begabung war gleichermassen gross und konnte sich am Konservatorium Zürich entfalten. Dort erwarb sie zunächst das Lehrdiplom für Violine und anschliessend das für Klavier, dem schon zwei Jahre später das Konzertdiplom für Klavier mit Auszeichnung folgte.

Die Lehrtätigkeit am Lyceum Alpinum in Zuoz (CH) war eine Bedenkzeit für sie, mit dem Ergebnis, dass sie heiratete und fortan ihre Familie im Mittelpunkt stand. Sie schenkte zwei Söhnen das Leben, gab ihre pädagogische Tätigkeit aber nie auf. So erteilte sie von 1969 bis 1995 Klavier- und Violinenunterricht am Lehrerausbildungsseminar Heiligkreuz in Cham (CH), arbeitete als Korrepetitorin für Oper und Operette und spielte als Violinistin in einer Band für anspruchsvolle Unterhaltungsmusik. Daneben nahm sie Klavierunterricht bei André Perret (Genf), René Gerber (Zürich), sowie Meisterkurse bei Géza Anda (Zürich) und Ludwig Hoffmann (München).

Gönnen Sie sich ein abwechslungsreiches und einmaliges Frühabendkonzert mit Klaviermusik.

Wir freuen uns über Ihren Besuch.
Ursula Monhart und Team

